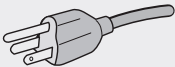
Indice

Copyright

Variazioni

La presente Guida ha scopo puramente informativo e può essere modificata senza preavviso. Sebbene questo documento sia stato compilato con la massima accuratezza, LaCie non si assume alcuna responsabilità relativamente a eventuali errori o omissioni e all'uso delle informazioni in esso contenute. LaCie si riserva il diritto di modificare o rivedere il prodotto e la guida senza alcuna limitazione e senza obbligo di preavviso.

Dichiarazione di conformità FCC

NOTA: il presente dispositivo è stato collaudato ed è risultato conforme ai limiti stabiliti per i dispositivi digitali di Classe B, ai sensi della Parte 15 delle Normative FCC. I valori limite intendono assicurare ragionevoli margini di protezione dalle interferenze nelle installazioni a carattere residenziale. Questo dispositivo genera, impiega e può emettere onde radio e può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio se non viene installato e utilizzato secondo le istruzioni. Non viene comunque garantita l'assenza completa di interferenze in situazioni particolari. Se il dispositivo causa interferenze e disturbi alla ricezione radio o televisiva (evento che può essere accertato spegnendo e riaccendendo l'unità), l'utente può cercare di risolvere il problema applicando una o più delle seguenti misure:

- Modificando l'orientamento o la posizione delle antenne riceventi
- Aumentando la distanza tra il dispositivo e l'unità ricevente
- Collegando il dispositivo a una diversa presa di corrente o a un diverso circuito elettrico rispetto a quello dell'apparecchio ricevente
- Consultando il rivenditore o un tecnico radiotelevisivo qualificato per assistenza
- Utilizzare solo cavi schermati per collegare periferiche di I/O a questo dispositivo.

Utilizzare i cavi specifici forniti con il monitor a colori LaCie 300 per non creare interferenze con la ricezione radiotelevisiva.

1. Il cavo di alimentazione utilizzato deve essere omologato e risultare conforme agli standard di sicurezza degli Stati Uniti, nonché adeguato alla seguente condizione.

Cavo di alimentazione	Non schermato, a 3 conduttori
Lunghezza	2,0 m
Spina	(USA)

2. Utilizzare il cavo del segnale video schermato fornito, il cavo mini D-SUB/DVI-A da 15 pin oppure il cavo DVI-D/DVI-D. L'utilizzo di altri cavi e schede può provocare interferenze alla ricezione radiotelevisiva.

Parte responsabile negli Stati Uniti: LaCie, LTD

Indirizzo: 22985 NW Evergreen Pkwy
Hillsboro, OR 97124
Tel. : (503) 844-4503

Dichiarazione del costruttore relativa alle certificazioni CE

LaCie dichiara sotto la propria responsabilità che il presente prodotto è conforme ai seguenti standard normativi europei:

- EN60950-1, EN61000-3-2
- EN61000-3-3, EN55024

Con riferimento alle seguenti direttive:

- 73/23/CEE Direttiva sulle apparecchiature a bassa tensione
- 89/336/CEE Direttiva sulla compatibilità elettromagnetica

LaCie, Inc.
17, Rue Ampère
91349 Massy Cedex, Francia

ATTENZIONE! Modifiche non autorizzate dal produttore possono annullare il diritto dell'utente a utilizzare la scheda. Modifiche non autorizzate dal produttore possono annullare il diritto dell'utente a utilizzare il prodotto.

ATTENZIONE! Per rispettare i limiti di emissione FCC ed evitare interferenze con la ricezione radiotelevisiva, è necessario utilizzare un cavo di alimentazione di tipo schermato. È essenziale utilizzare solo il cavo di alimentazione fornito.

Sicurezza e manutenzione

- NON APRIRE IL MONITOR. Il monitor non contiene componenti la cui riparazione possa essere effettuata dagli utenti; inoltre l'apertura o la rimozione delle coperture può esporre l'utente a scosse elettriche pericolose o ad altri rischi. Far riparare il monitor a tecnici qualificati.
- Non versare liquidi sul cabinet né utilizzare il monitor in prossimità di acqua.
- Non inserire oggetti di qualsiasi tipo nelle fessure del cabinet in quanto potrebbero toccare punti di tensione pericolosi che possono risultare dannosi o letali o causare scosse elettriche, incendi o malfunzionamenti del monitor.
- Non collocare oggetti pesanti sul cavo di alimentazione. Il danneggiamento del cavo può causare incendi o scosse elettriche.
- Non posizionare il monitor su una superficie in pendenza o instabile per evitare che possa cadere e provocare gravi danni.
- Non posizionare oggetti sul monitor e non utilizzarlo in ambienti esterni.
- La parte interna del tubo fluorescente presente nel monitor LCD contiene mercurio. Smaltire il tubo catodico conformemente alle norme in vigore nella propria area.
- Non piegare il cavo di alimentazione.
- Non utilizzare il monitor in ambienti polverosi, unti o caratterizzati da temperature elevate o umidità elevate.
- Non coprire le aperture di ventilazione presenti sul monitor.

Scollegare sempre il monitor dall'alimentazione e rivolgersi all'assistenza tecnica se si verifica una delle seguenti circostanze:

- Quando il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati.
- Se è stato versato del liquido o sono caduti oggetti sul monitor.
- Se il monitor è stato esposto a pioggia o acqua.
- Se il monitor è caduto o il cabinet risulta danneggiato.
- Se il monitor non funziona regolarmente nonostante siano state seguite le istruzioni per l'uso.
- Se il vetro è rotto, maneggiarlo con cura.
- Se il monitor o il vetro è rotto, evitare il contatto con i cristalli liquidi ed adottarle tutte le precauzioni necessarie.
- Lasciare uno spazio adeguato intorno al monitor in modo da consentire la dissipazione del calore prodotto. Non ostruire le aperture per la ventilazione, né posizionare il monitor in prossimità di un radiatore o di altre fonti di calore. Non collocare oggetti sulla parte superiore del monitor.
- Il connettore del cavo di alimentazione è l'elemento principale che consente di scollegare il sistema dall'alimentazione. Installare il monitor in prossimità di una presa facilmente accessibile.
- Maneggiare il monitor con cura durante il trasporto. Conservare l'imballaggio per il trasporto.
- Persistenza dell'immagine: tenere presente che la tecnologia LCD è soggetta a un fenomeno noto come persistenza dell'immagine.
- La persistenza dell'immagine si verifica quando un'immagine residua o "fantasma" di un'immagine precedente rimane visualizzata sullo schermo. A differenza di quanto avviene con i monitor CRT, nei monitor LCD la persistenza dell'immagine non è permanente. È tuttavia consigliabile evitare di visualizzare immagini fisse per lunghi periodi di tempo. Per ovviare al problema, riaccendere il monitor solo dopo la scomparsa dell'immagine. Se ad esempio un'immagine è rimasta visualizzata per un'ora ed è ancora visibile, spegnere il monitor per un'ora per cancellare l'immagine.
- Per utilizzare il monitor LCD LaCie 300 con un'alimentazione da 220-240 V c.a. in Europa, utilizzare il cavo di alimentazione fornito con il monitor.
- Nel Regno Unito il cavo di alimentazione omologato BS con spina integrata nel cavo comprende un fusibile nero (5 A) appositamente predisposto per l'uso con il monitor.
- Se la confezione non comprende un cavo di alimentazione, rivolgersi al fornitore.
- Per utilizzare il monitor LCD LaCie 300 con un'alimentazione da 220-240 V c.a. in Australia, utilizzare il cavo di alimentazione fornito con il monitor. Se la confezione non comprende un cavo di alimentazione, rivolgersi al fornitore.
- In tutti gli altri casi utilizzare un cavo di alimentazione adeguato alla tensione CA della presa elettrica, nonché omologato e conforme a tutti gli standard di sicurezza previsti dalle normative locali.

Tutela della salute e postura

La corretta collocazione e regolazione del monitor riduce l'affaticamento della vista, delle spalle e del collo. Durante il posizionamento del monitor, tener conto di quanto segue:

- Per prestazioni ottimali, è consigliabile attendere che il monitor si riscaldi. Questa operazione richiede 20 minuti.
- Regolare l'altezza del monitor in modo che la parte superiore dello schermo sia allo stesso livello o appena al di sotto degli occhi. Il punto centrale dello schermo deve essere leggermente al di sotto degli occhi.
- Posizionare il monitor a una distanza compresa tra 40 cm (minima) e 70 cm (massima) dagli occhi. La distanza ottimale è 50 cm.
- Riposare gli occhi a intervalli regolari, focalizzando lo sguardo su un oggetto situato ad una distanza di almeno 6 m. Lampeggiante frequentemente le palpebre.
- Collocare il monitor a un angolo di 90° rispetto alle finestre e ad altre fonti luminose per ridurre riverberi e riflessi. Regolare l'inclinazione del monitor in modo che le luci del soffitto non si riflettano sullo schermo.
- Se le luci riflesse rendono difficoltosa la visione dello schermo, utilizzare un filtro antiriflesso.
- Pulire il monitor LCD con un panno non abrasivo né sfilacciato. Evitare l'uso di detergenti o soluzioni per la pulizia dei vetri.
- Regolare i comandi della luminosità e del contrasto del monitor in modo da migliorare la leggibilità.
- Utilizzare un portadocumenti posizionato accanto allo schermo.
- Collocare gli oggetti osservati per la maggior parte del tempo, ovvero lo schermo o il materiale di riferimento, di fronte a sé per evitare di dover ruotare la testa durante la digitazione.
- Evitare di visualizzare immagini fisse sul monitor per lunghi periodi per evitare il fenomeno della persistenza dell'immagine.

Per sfruttare le caratteristiche ergonomiche del monitor, attenersi alle seguenti raccomandazioni:

- Regolare la luminosità fino alla scomparsa del raster di sfondo.
- Non impostare il comando del contrasto sul valore massimo.
- Utilizzare i comandi predefiniti Size and Position (Dimensione e Posizione) con i segnali standard.
- Utilizzare l'impostazione colore predefinita.
- Non utilizzare segnali con una frequenza di aggiornamento verticale compresa tra 60 e 75 Hz.
- Non utilizzare il colore primario blu su uno sfondo scuro perché un contrasto insufficiente può rendere difficile la visualizzazione e provocare l'affaticamento della vista

Normative in materia ambientale

Congratulazioni! Ha acquistato un prodotto approvato da TCO'99. Questo monitor è stato appositamente progettato per uso professionale. Con l'acquisto di questo prodotto contribuirà anche alla protezione dell'ambiente e allo sviluppo di altri prodotti elettronici compatibili con le norme ambientali.

Perché i nostri computer hanno un'etichetta che ne certifica la compatibilità con le norme ambientali?

In molti paesi, l'uso di questa etichetta è stata ufficialmente adottata per incentivare l'adattamento di prodotti alle norme di protezione ambientale. Il problema principale dei computer e di altre apparecchiature elettroniche risiede nel fatto che vengono spesso utilizzate sostanze dannose per l'ambiente sia per i prodotti che per i processi di produzione. Poiché non è stato possibile riciclare la maggior parte delle apparecchiature elettroniche in modo soddisfacente, è possibile che molte di queste sostanze potenzialmente dannose vengano a contatto con l'ambiente. È necessario inoltre tenere presenti anche altri aspetti, come il consumo energetico, che sono importanti sia per garantire la sicurezza dei luoghi di lavoro che il rispetto dell'ambiente. Poiché tutti i metodi di produzione di elettricità tradizionali hanno un impatto ambientale negativo (emissioni acide che influiscono sul clima, scorie radioattive, ecc.), è evidente che la conservazione dell'energia è di importanza vitale. Le apparecchiature elettroniche da ufficio consumano un'enorme quantità di energia anche perché vengono spesso lasciate in funzione ininterrottamente.

Che cosa implica l'adozione di un sistema di etichettatura conforme alle norme TCO'99?

Il presente prodotto è conforme ai requisiti internazionali e ambientali per la classificazione dei PC. I requisiti si applicano a vari ambiti quali ambiente, ergonomia, semplicità o difficoltà d'uso, emissione di campi elettrici e magnetici, consumo energetico e sicurezza elettrica e in materia di incendi. I requisiti ambientali definiscono, tra l'altro, le restrizioni relative alla presenza e all'uso di metalli pesanti, ritardanti di combustione trattati con bromuro e cloro, CFC (freon) e solventi clorurati. Le normative stabiliscono inoltre che i prodotti debbano essere adatti al riciclaggio e che il produttore adotti un piano ambientale in ogni paese in cui opera. I requisiti energetici prevedono che il computer e/o lo schermo siano in grado di ridurre gradualmente il consumo energetico dopo un periodo di inattività specifico. La durata di oscuramento del computer dovrà essere ragionevolmente breve. I prodotti etichettati devono soddisfare rigorosi requisiti ambientali, ad esempio, rispettare le norme relative ai campi magnetici ed elettrici, assicurare una buona ergonomia sia per in termini fisici che visivi e garantire una buona utilizzabilità.

Requisiti ambientali

Ritardanti di combustione

I ritardanti di combustione vengono generalmente utilizzati per le schede dei circuiti stampati, per i cavi, per gli involucri e per gli alloggiamenti, poiché consentono di ritardare la diffusione della fiamma. Quasi il trenta per cento dell'involucro plastico di un computer può essere composto da sostanze ritardanti della combustione. La maggior parte dei ritardanti di combustione contiene bromuro o cloro, e sostanze che fanno parte di un altro gruppo di composti tossici a livello ambientali denominati PCB, che producono apparentemente danni simili, alterando anche l'apparato riproduttivo di uccelli e mammiferi ittiofagi a causa dei processi bio-accumulativi*. I ritardanti di combustione sono stati rilevati nel sangue umano e i ricercatori temono che possano provocare anomalie nello sviluppo fetale. I componenti plastici di peso maggiore a 25 grammi non devono contenere ritardanti di combustione contenenti cloruri e bromuri combinati organicamente. I ritardanti di combustione sono consentiti nelle schede dei circuiti stampati in quanto non sono disponibili sostanze sostitutive idonee.

Piombo**

Il piombo è presente nei tubi catodici, negli schermi, nelle leghe per saldatura e nei condensatori. Il piombo danneggia il sistema nervoso e, in dosi elevate, provoca l'avvelenamento da piombo. Le normative consentono l'uso del piombo poiché non è stato identificato alcun elemento sostitutivo idoneo.

Cadmio**

Il cadmio è presente nelle batterie ricaricabili e nei canali di generazione del colore di alcuni schermi di computer. Il cadmio danneggia il sistema nervoso ed è tossico in dosi elevate. Le normative stabiliscono che le batterie, i canali di generazione del colore degli schermi e i componenti elettrici ed elettronici non devono contenere cadmio.

Mercurio**

Il mercurio è talvolta presente nelle batterie, nei relé e negli interruttori. Il mercurio danneggia il sistema nervoso ed è tossico a dosi elevate. Le normative stabiliscono che le batterie non possono contenere mercurio. È inoltre vietato l'uso del mercurio per i componenti elettrici o elettronici del monitor.

CFC (freon)

I CFC (freon) vengono talvolta utilizzati per il lavaggio delle schede di circuiti stampati. I CFC distruggono l'ozono e quindi danneggiano lo strato di ozono nella stratosfera, provocando un aumento della concentrazione di raggi ultravioletti sulla superficie terrestre, con conseguente aumento dei rischi di cancro alla pelle (melanoma maligno). Le normative vietano l'uso dei CFC e di HCFC per la produzione, l'assemblaggio o il confezionamento dei prodotti.

*Il termine "bio-accumulativi" si riferisce a sostanze che si accumulano all'interno di organismi viventi.

**Piombo, cadmio e mercurio sono metalli pesanti bioaccumulativi.

Questo simbolo sul prodotto o la confezione indica che il prodotto non può essere smaltito come normale rifiuto. In caso di smaltimento, l'utente è tenuto a consegnare il prodotto usato a un centro per la raccolta autorizzato, specializzato nel riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche usate. La raccolta differenziata e il riciclaggio aiutano a proteggere le risorse ambientali e garantiscono che i prodotti nocivi vengano riciclati con modalità tali da non danneggiare la salute dell'uomo e l'ambiente. Per informazioni sui punti di raccolta e riciclaggio, rivolgersi agli uffici del comune di residenza, al servizio per lo smaltimento dei rifiuti locale o al punto vendita presso cui è stato acquistato il prodotto.

Informazioni del produttore sul riciclaggio e il risparmio energetico

LaCie crede fermamente nella necessità di proteggere l'ambiente e ritiene il riciclaggio sia uno dei suoi principali obiettivi aziendali che un mezzo per ridurre l'inquinamento ambientale. Per questo si impegna a sviluppare prodotti eco-compatibili nonché a seguire ed osservare le normative più recenti in materia di salvaguardia e protezione dell'ambiente.

Informazioni sui programmi di riciclaggio:

Svezia - http://www.el-retur.se
Germania - http://www.recyclingpartner.de/
Olanda - http://www.mirec.nl/
Giappone - http://www.diarcs.com/

Risparmio energia

Questo monitor funzioni avanzate per il risparmio di energia. La funzione di risparmio energia si attiva automaticamente appena il monitor riceve un segnale Vesa DPMS (Display Power Management Signaling) standard. Il monitor dispone di una sola funzione di risparmio energia.

Modalità	Consumo energetico	Colore del LED
Funzionamento normale	46W (319), 50W (320/321)	Blu
Modalità di risparmio energia	Inferiore a 1 W	Ambra
Spento	Inferiore a 1 W	N/D

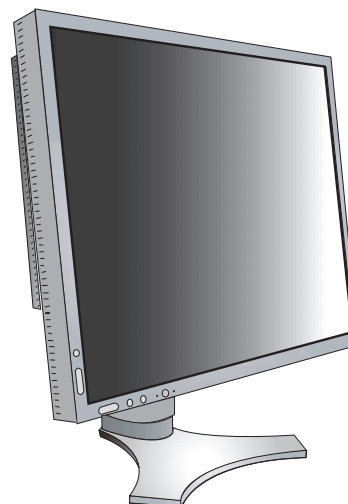
Specifiche del monitor

	Monitor LCD 319	Monitor LCD 320	Monitor LCD 321
Tecnologia	S-IPS	A-TW-IPS	SA-SFT
Dimensioni diagonali	19,0" (48 cm)	20,1" (51 cm)	21,0" (53,3 cm)
Area di visualizzazione attiva	376,3 (H) x 301,1 (V) mm	408 (H) x 306 (V) mm	432 (H) x 324 (V) mm
Risoluzione	720 x 400 a frequenze da 70 Hz a 85 Hz; 640 x 480 a frequenze da 60 Hz a 85 Hz; 800 x 600 a frequenze da 56 Hz a 85 Hz; 832 x 624 a 75 Hz; 1024 x 768 a frequenze da 60 Hz a 85 Hz; 1152 x 864 a frequenze da 70 Hz a 85 Hz; 1152 x 870 a 75 Hz; 1280 x 960 a 60 Hz; 1280 x 1024 a frequenze da 60 Hz a 85 Hz (risoluzione ottimale per il monitor LaCie 319); 1200 x 1600 a 60 Hz; 1600 x 1200 a 60 Hz (risoluzione ottimale per i monitor LaCie 320 e 321, non supportata per il monitor 319); alcuni sisteminon supportano tutte le modalità elencate.		
Dot pitch	0,294 mm	0,255 mm	0,270 mm
Profondità del colore	16.777.216		
Correzione gamma	12 bit:		
Luminosità	270 cd/m² (standard) [1]	280 cd/m² (standard) [1]	250 cd/m² (standard) [1]
Contrasto	600:1 (standard)	700:1 (standard)	500:1 (standard)
Tempo di risposta	Tempo di incremento + riduzione 18 ms (standard)	Tempo di incremento + riduzione 16 ms (standard)	Tempo di incremento + riduzione 20 ms (standard)
Angoli di visualizzazione	178°		
Connessioni	Mini D-sub a 15 pin, DVI-I (analogico o digitale), DVI-D (digitale)		
Consumo energetico	46 W (standard)	50 W (standard)	50 W (standard)
In modalità risparmio energia	< 1 W		
Peso	6,3 kg	7,0 kg	8,2 kg
Peso con base	9,0 kg	9,7 kg	10,9 kg
Peso della confezione	13,4 kg	14,2 kg	16,3 kg
Dimensioni della confezione	(LxAxP) 508 x 600 x 321 mm	(LxAxP) 558 x 641 x 325 mm	(LxAxP) 620 x 685 x 370 mm
Ergonomia	Regolazione verso l'alto/basso: Da 30° a -5°; regolazione verso destra/sinistra: da 170° a 170°; regolazione in senso orario: 90°; regolazione in altezza: 150 mm		
Temperatura di esercizio	Da 5 °C a 35 °C		
Umidità	Dal 30% all'80%		
Altitudine	Da 0 a 3.048 m		
Temperatura di immagazzinaggio	Da -10 °C a 60 °C		
Umidità di immagazzinaggio	Dal 10% all'85%		
Altezza di immagazzinaggio	Da 0 a 12.192 m		
Certificazioni	CE, FCC-B, TÜV-Ergonomie, TÜV-GS, TCO'03, EnergyStar, C-Tick, GOST-R, c-UL, UL, VCCI-B, VESA DDC 2B, DDC-CI		
Garanzia	Stati Uniti: 3 anno / Europa: 3 anni con sostituzione garantita		
	[1] Valori applicabili quando la funzione UNIFORMITY (Uniformità) è disattivata.		

1. Descrizione del monitor LCD LaCie 300

Grazie per aver acquistato un monitor LCD LaCie 300. Progettati per i grafici, questi monitor LCD vantano una funzione di correzione della gamma a 12 bit perfetta per soddisfare le esigenze di gestione del colore dei professionisti più esigenti.

1.1. Caratteristiche dei monitor LaCie 300

- Le tecnologie **IPS** (LaCie 319), **A-TW-IPS** (LaCie 320) e **SA-SFT-IPS** (LaCie 321) offrono la migliore qualità dei colori LCD, un buon bilanciamento tra contrasto e luminosità, e ampi angoli di visualizzazione fino a 178°.
- **Migliore uniformità:** ciascuno schermo viene collaudato singolarmente in fabbrica e regolato in modo che la luminosità e il colore siano uniformi su tutto lo schermo.
- **Correzione della gamma a 12 bit:** il circuito integrato incorporato con le tabelle per la correzione dei colori a 12 bit permette di calibrare il display mediante l'hardware.
- **Software LaCie blue eye pro incluso:** questo software di calibrazione completo e di semplice uso permette di calibrare in modo professionale il monitor e di impostare i profili ICC in Mac OSX, Windows XP, 2000 e XP64.
- **Palpebra easyHood:** il velluto nero anti-riflesso che riveste la palpebra riduce il riflesso della luce ambientale e garantisce che gli utenti possano vedere i colori in modo preciso.
- **La base ergonomica** consente di regolare il monitor in altezza, di ruotarlo, inclinarlo e orientarlo nella direzione desiderata
- **Software Pivot Pro per Windows incluso:** se usato insieme al dispositivo di regolazione meccanico dell'orientamento della base, questo software consente all'utente di rotare il desktop e di utilizzare il monitor in modalità di visualizzazione orizzontale.
- **L'impugnatura ergonomica e la base a sgancio** semplificano il trasporto del monitor LaCie 300.

1.2 Requisiti minimi di sistema

Requisiti hardware

- Scheda grafica DVI per la calibrazione automatica dell'hardware

1.3 Contenuto della confezione

La confezione del monitor LCD LaCie deve contenere:

1. Monitor LCD LaCie 300 con base orientabile e regolabile in altezza
2. Cavo di alimentazione
3. Viti (per il montaggio del monitor sul braccio flessibile)
4. Copricavi
5. Cavo del segnale video (mini D-SUB/DVI-A maschio da 15 pin)
6. Cavo del segnale video (DVI-D/DVI-D)
7. easyHood
8. CD-ROM con le utility LaCie (con Guida per l'utente e software per la calibrazione blue eye pro)
9. Guida d'installazione rapida
10. Software Pivot Pro

INFORMAZIONI IMPORTANTI: conservare sempre la confezione originale. In caso di riparazione o manutenzione l'unità da riparare deve essere restituita nell'imballaggio originale.

2. Installazione del monitor

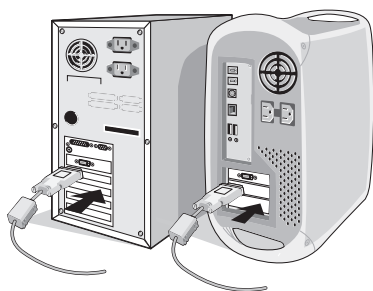
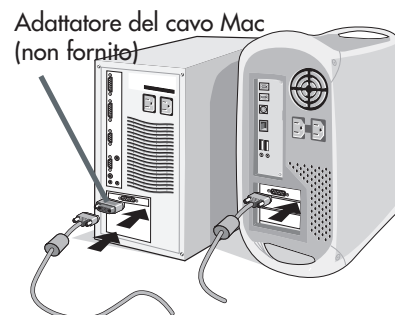



Figura A **Figura B** **Figura C**

Per collegare il monitor LCD al sistema, seguire la procedura descritta di seguito.

1. Spegnere il computer.
2. **Per PC o MAC con uscita digitale DVI**
   Collegare il cavo del segnale DVI al connettore della scheda video del sistema (Figura A). Serrare tutte le viti.

   Per PC con uscita analogica
   Collegare il cavo di segnale mini D-SUB/DVI-A a 15 pin al connettore della scheda del display del sistema (Figura B).

   Per MAC
   Collegare l'adattatore del cavo Macintosh al computer, quindi collegare il cavo del segnale mini D-SUB da 15 pin all'adattatore del cavo Macintosh (Figura C).

NOTA TECNICA: alcuni Mac non richiedono l'uso di un adattatore.

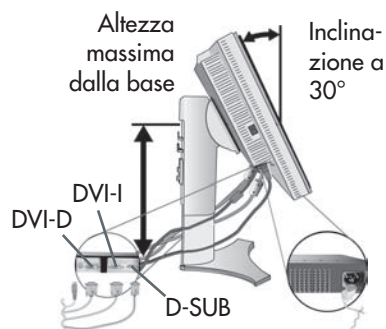



Figura D

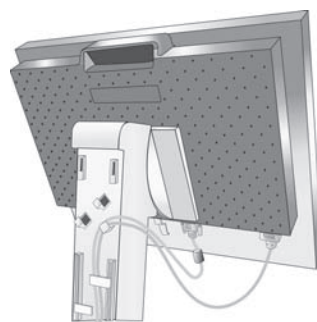



Figura E

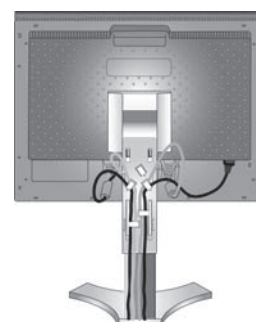



Figura F

3. Afferrando con le mani i lati del monitor, ruotare lo schermo LCD di 30 gradi e sollevarlo fino alla massima altezza (Figura D).

4. Collegare tutti i cavi ai rispettivi connettori (Figura D).

5. Per mantenere i cavi ordinati, inserirli nel sistema di gestione dei cavi incorporato nella base.

   - Fissare il cavo D-Sub (non fornito) e il cavo di alimentazione ai rispettivi ganci, come mostra la Figura E.

   - Fissare il cavo DVI e il cavo mini D-Sub/DVI-A a 15 pin ai ganci come mostra la Figura F.

   - Se si utilizza il monitor in modalità di visualizzazione verticale, il cavo DVI e il cavo mini D-Sub/DVI-A a 15 pin ai ganci come mostra la Figura G.

6. Verificare che tutti i cavi appoggino sulla base (Figura F). Prima di sistemare i cavi, controllare l'inclinazione, lo spostamento del monitor in altezza e l'angolo di rotazione.

ATTENZIONE! Un collegamento errato dei cavi può provocare un funzionamento irregolare nonché danneggiare i componenti del modulo LCD e/o ridurre la vita utile del modulo stesso.

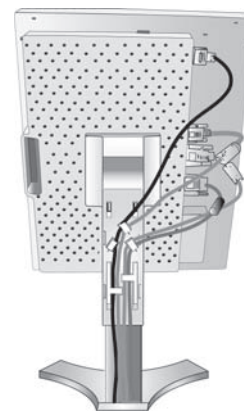



Figura G

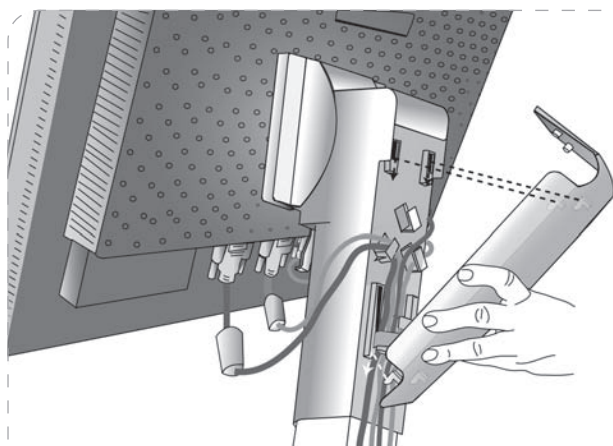



Figura H

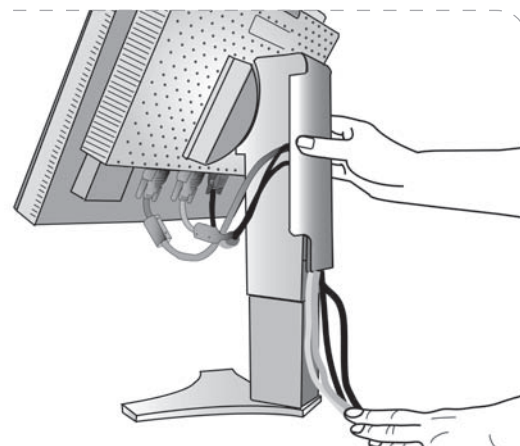



Figura I

7. Afferrare saldamente tutti i cavi e montare il copricavi sulla base (Figura H). Per rimuovere il copricavi, sollevarlo come mostra la Figura H.
8. Collegare un'estremità del cavo di alimentazione alla presa CA sul retro del monitor e l'altra alla presa elettrica.
9. L'interruttore di chiusura sul lato sinistro del monitor deve essere posizionato su ON. Accendere il monitor utilizzando il tasto di accensione frontale (Figura J), quindi accendere il computer.

NOTA TECNICA: il funzionamento dell'interruttore di chiusura è simile a quello di un normale interruttore. Se è posizionato su OFF, non è possibile accendere il monitor con il tasto frontale. NON spostare ripetutamente su ON/OFF l'interruttore di chiusura.

10. Se l'impostazione per la regolazione automatica non è stata modificata, il monitor viene generalmente configurato automaticamente con le impostazioni ottimali. Per effettuare ulteriori regolazioni, usare i seguenti comandi OSD:
    - Auto Contrast (Regolazione automatica contrasto) (solo ingresso analogico)
    - Auto Adjust (Regolazione automatica) (solo ingresso analogico)

Per una descrizione completa dei comandi OSD, vedere la sezione Funzioni dei comandi OSD a pagina 17.

NOTA TECNICA: per assistenza nella scelta del cavo di alimentazione CA più idoneo, fare riferimento alla sezione Attenzione.

Figura J

3. Uso del monitor

3.1 Regolazioni fisiche

3.1.1 Sollevamento o abbassamento dello schermo del monitor

Figura A

Figura B

Il monitor può essere sollevato o abbassato in modalità verticale o orizzontale.

Per sollevare o abbassare lo schermo, afferrare il monitor per i lati e sollevarlo o abbassarlo fino all'altezza desiderata (Figure A e B).

NOTA TECNICA: sollevare o abbassare lo schermo del monitor delicatamente.

3.1.2 Inclinazione dello schermo

Afferrare i lati superiore e inferiore del monitor e regolarne manualmente l'inclinazione (Figura C).

NOTA TECNICA: inclinare lo schermo del monitor delicatamente.

Figura C

3.1.3 Rotazione dello schermo

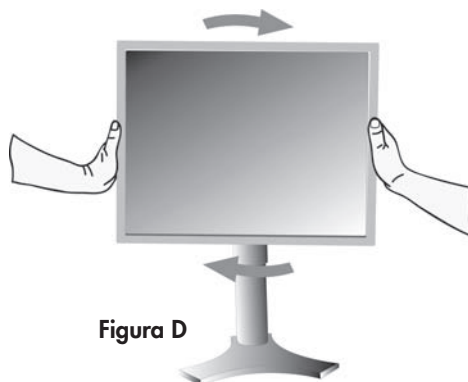
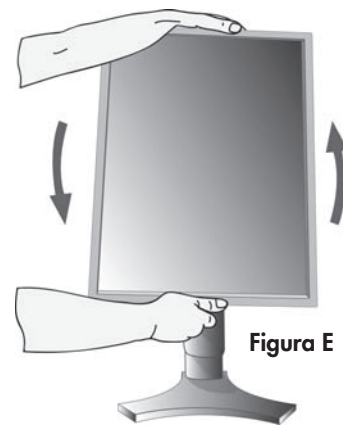



Figura D
Figura E

Prima di ruotare lo schermo, sollevarlo all'altezza massima per evitare di intrappolare le dita o di urtare la scrivania.

Per sollevare lo schermo, afferrare il monitor per i lati e sollevarlo fino all'altezza desiderata (pagina 13, Figura B).

Per ruotare lo schermo, afferrare il monitor con mani e ruotarlo in senso orario dalla posizione orizzontale a quella verticale oppure in senso antiorario dalla posizione verticale a quella orizzontale (Figure D ed E).

Per informazioni su come passare dalla modalità di verticale a quella orizzontale tramite il menu OSD, vedere la sezione "Comandi".

Utenti Mac

Per utilizzare la modalità verticale, è necessario disporre di una scheda grafica professionale come la scheda ATI Radeon x800 o di un chip grafico ATI interno.

Utenti PC

Utilizzare il software Pivot Pro fornito con il monitor LaCie 300.

3.1.4 Orientamento

Afferrare entrambi i lati del monitor e regolarne l'orientamento (Figura F).

Figura F

3.1.5 Rimozione della base per il montaggio

Per montare il monitor in una configurazione diversa, seguire la procedura descritta di seguito.

1. Scollegare tutti i cavi.
2. Afferrare il monitor per i lati e sollevarlo fino all'altezza desiderata.
3. Adagiare il monitor su una superficie non abrasiva con lo schermo rivolto verso il basso (Figura G).

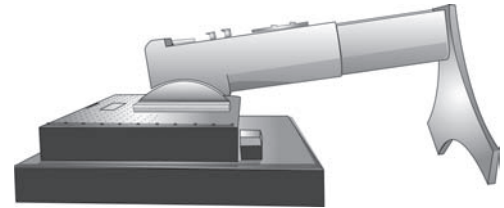



Figura G

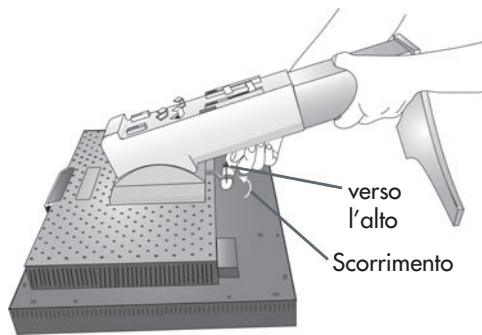



Figura H

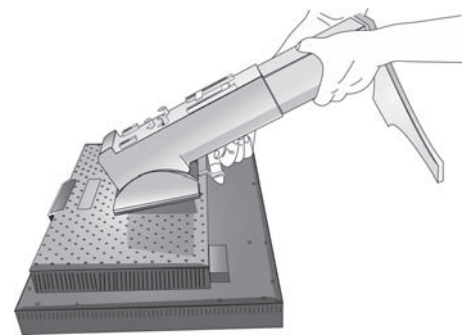



Figura I

4. Appoggiare una mano sulla base e l'altra mano sulla leva di sgancio. Spostare la leva di sgancio nella direzione mostrata dalle frecce (Figura H).
5. Sollevare il lato inferiore della base per sganciarla dal monitor (Figura I). Quindi, montare il monitor con un metodo di montaggio alternativo. Eseguire le stesse operazioni in ordine inverso per rimontare la base.

NOTA TECNICA: utilizzare solo il metodo di montaggio alternativo compatibile con lo standard VESA (pitch da 100 mm).

INFORMAZIONI IMPORTANTI: rimuovere la base facendo attenzione a non danneggiare il monitor.

3.1.6 Montaggio del braccio flessibile

Il monitor LCD è progettato per essere usato con un braccio flessibile.

1. Rimuovere la base seguendo le istruzioni riportate nella sezione relativa alla rimozione della base del monitor per il montaggio.
2. Usare le 4 viti risultanti dalla rimozione della base per fissare il braccio al monitor (Figura J).

INFORMAZIONI IMPORTANTI: utilizzare SOLO le viti originali per il montaggio per evitare di danneggiare il monitor e la base.

Per garantire la conformità ai requisiti di sicurezza, il monitor deve essere montato su un braccio che ne assicuri la necessaria stabilità in considerazione del peso.

Il monitor LCD può essere usato con un braccio, come i modelli LaCie Twin Arm o LaCie Articulated Arm.

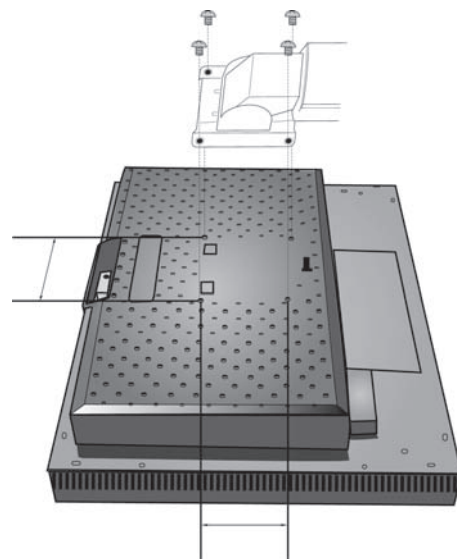
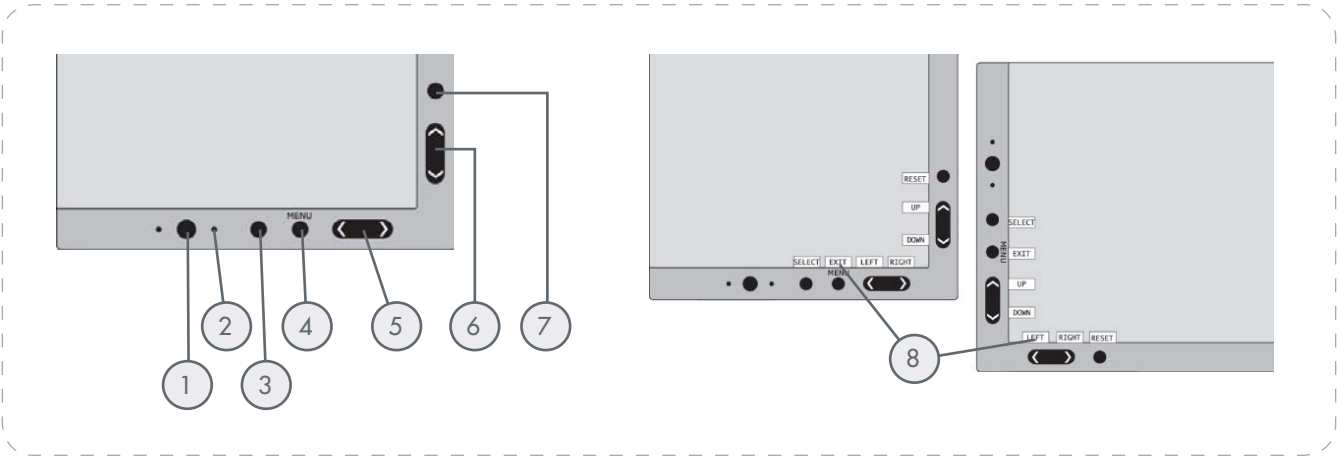



Figura J

4. Comandi OSD (On-Screen Display)

Per accedere al menu OSD, premere uno qualsiasi dei pulsanti di comando (EXIT, LEFT, RIGHT, UP, DOWN).

Per modificare l'ingresso del segnale, premere il tasto SELECT (Seleziona).

NOTA TECNICA: per poter modificare l'ingresso del segnale, è necessario chiudere il menu OSD.

1 POWER (Alimentazione)	Consente di accendere e spegnere il monitor.
2 LED	Indica che il monitor è acceso.
3 INPUT/SELECT (Inserisci/ Seleziona)	Permette di selezionare i menu OSD secondari. Permette di modificare la sorgente di ingresso se il menu OSD non è selezionato.
4 MENU/EXIT (Menu/Uscita)	Apre/chiude il menu OSD secondario. Apre/esce dal menu OSD.
5 LEFT/RIGHT (Destra/Sinistra)	Consente di scorrere il menu OSD a sinistra o destra.
6 UP/DOWN (Su/Giù)	Consente di scorrere il menu OSD verso l'alto o il basso.
7 RESET/ROTATE OSD (Reimposta/Ruota OSD)	Ripristina le impostazioni di fabbrica del menu OSD. Se premuto quando il menu OSD non è visualizzato, consente di passare alternativamente dalla modalità verticale a quella orizzontale.*
8 KEY GUIDE (Guida ai tasti)	Questa guida viene visualizzata appena si seleziona il menu OSD. La guida ruota insieme al menu OSD.

* Le funzioni dei tasti "LEFT/RIGHT" (Sinistra/Destra) e "UP/DOWN" (Su/Giù) sono intercambiabili e variano a seconda dell'orientamento (modalità verticale/orizzontale) del menu OSD.

4.1 Comandi per la regolazione di luminosità/contrasto

Simbolo	Nome del menu	Spiegazione
	BRIGHTNESS (Luminosità)	Regola la luminosità dell'immagine generale e dello sfondo.
	CONTRAST (Contrasto)	Regola la luminosità dell'immagine rispetto allo sfondo.
	BLACK LEVEL (Livello del nero)	Regola il livello del nero.

4.2 Auto Adjust (Regolazione automatica) (solo ingresso analogico)

Simbolo	Nome del menu	Spiegazione
	Permette di regolare automaticamente le impostazioni di Image Position (Posizione immagine), H. Size (Dim. O) e Fine (Regolazione precisa).	

4.3 Comandi relativi alle immagini

Simbolo	Nome del menu	Spiegazione
	LEFT / RIGHT (Sinistra/Destra)	Permettono di specificare la posizione orizzontale dell'immagine all'interno dell'area di visualizzazione del monitor LCD.
	DOWN / UP (Su/Giù)	Permettono di specificare la posizione verticale dell'immagine all'interno dell'area di visualizzazione del monitor LCD.
	AUTO FINE (Regolazione automatica precisa) (solo ingresso analogico)	Questa funzione regola automaticamente l'impostazione FINE in funzione della condizione del segnale. Questa funzione effettua la regolazione ogni 33 minuti circa oppure quando rileva una variazione nella temporizzazione del segnale.
	EXPANSION (Ingrandimento)	Consente di impostare il tipo di ingrandimento desiderato. FULL (Massimo): l'immagine viene ingrandita a 1280 x 1024 (modello 319), 1600 x 1200 (modello 320) e 1600 x 1200 (modello 321l), indipendentemente dalla risoluzione. ASPECT (Proporzionale): l'immagine viene ingrandita tenendo conto delle proporzioni. OFF (Disattivato): l'immagine non viene ingrandita. CUSTOM (Personalizzato): per istruzioni più dettagliate, fare riferimento alla sezione Comandi del menu OSD AVANZATO nella Guida per l'utente.

(continua alla pagina successiva)

(continua dalla pagina precedente)

Simbolo	Nome del menu	Spiegazione
	H.SIZE (V.SIZE) (Dimensione O/V) (solo ingresso analogico)	Permette di regolare la dimensione orizzontale aumentando o diminuendo il valore corrispondente. Se la funzione "AUTO Adjust" (Regolazione automatica) non consente di ottenere un'impostazione soddisfacente, è possibile effettuare un'ulteriore regolazione manuale con la funzione "H.Size" (Dimensione O) (dot clock), che permette di applicare uno schema di test Moiré. Con questa funzione tuttavia la larghezza dell'immagine può risultare alterata. Utilizzare i comandi LEFT/RIGHT (Sinistra/Destra) per centrare l'immagine. Se il valore di H.Size (o V.Size) (Dimensione O/V) è calibrata in modo errato, l'immagine apparirà come nella figura a sinistra. L'immagine deve essere omogenea. Valore H.SIZE errato → Dopo la correzione del valore H.SIZE → Dopo la correzione del valore H.SIZE
	FINE (Precisa) (solo ingresso analogico)	Consente di migliorare la messa a fuoco, la nitidezza e la stabilità dell'immagine aumentando o diminuendo il valore corrispondente. Se le funzioni "Auto Adjust" (Regolazione automatica) e "H.Size" (Dimensione O) non consentono di ottenere un'impostazione soddisfacente, è possibile effettuare un'ulteriore regolazione con la funzione "FINE" (Regolazione fine) che permette di applicare uno schema di test Moiré. Se l'impostazione Fine non è calibrata correttamente, il risultato è simile a quello del disegno sulla sinistra. L'immagine deveessere omogenea. Valore FINE errato → Valore FINE corretto

4.4 Sistemi di controllo del colore

Simbolo	Nome del menu	Spiegazione
COLOR	È possibile selezionare l'impostazione di colore desiderata tra uno dei sette valori preimpostati disponibili. I valori preimpostati sRGB, NATIVE (Nativo) e PROGRAMMABLE (Programmabile) sono standard e non possono essere modificati. 1, 2, 3 e 5: aumenta o diminuisce la temperatura del colore per i colori Red (Rosso), Yellow (Giallo), Green (Verde), Cyan (Ciano), Blue (Blu), Magenta e Saturation (Saturazione) in base all'impostazione selezionata. La modifica del colore viene visualizzata sullo schermo insieme a delle barre colorate che indicano se l'intensità del colore è stata aumentata o ridotta.	
	NATIVE, sRGB	Colore originale visualizzato sul pannello LCD e non regolabile.
	PROGRAMMABLE (Programmabile)	Tonalità del colore impostata dopo il download dell'applicazione software.

NOTA TECNICA: per correggere un'impostazione inadeguata per le immagini, accendere il monitor, premendo contemporaneamente il tasto di accensione sul lato frontale e i tasti RESET (Reimposta) e SELECT (Seleziona).

4.5 Strumenti 1

Simbolo	Nome del menu	Spiegazione
	SHARPNESS (Nitidezza)	Questa funzione digitale, continuamente regolabile e impostabile indipendentemente dall'intervallo di aggiornamento, permette di ottenere immagini più o meno nitide a seconda delle preferenze.
	DVI SELECTION (Selezione DVI)	Consente di selezionare la modalità di ingresso (DVI-1). Se si modifica la selezione DVI, è necessario riavviare il computer. **AUTO** Se si utilizza il cavo D-SUB/DVI-A, DVI SELECTION viene impostato su DIGITAL (Digitale). Se si utilizza il cavo DVI-D/DVI-D, DVI SELECTION viene impostato su ANALOG (Analogico). **DIGITAL (Digitale)** DVI indica che è disponibile l'ingresso digitale DVI. **ANALOG (Analogico)** Indica che l'ingresso analogico DVI è disponibile.

(continua alla pagina successiva)

NOTA TECNICA: per i MAC con uscita digitale: prima di accendere il MAC, impostare la modalità di ingresso DVI su DIGITAL (Digitale) in "DVI SELECTION" (Selezione DVI) del menu OSD. Per effettuare questa operazione, premere SELECT (Seleziona), quindi "CONTROL" (Controllo) dopo aver verificato che il cavo del segnale DVI sia stato collegato al connettore DVI-I (Ingresso 1) del monitor. In caso contrario il MAC può non accendersi.

NOTA TECNICA: a seconda del PC e della scheda video utilizzati o del momento in cui viene collegato il cavo del segnale, è possibile che questa funzione non sia disponibile.

(continua dalla pagina precedente)

Simbolo	Nome del menu	Spiegazione
	VIDEO DETECT (Rilevazione video)	Consente di selezionare il metodo di rilevazione video quando al monitor sono collegati più computer. **FIRST (Primo)** L'ingresso video deve essere impostato sulla modalità FIRST. Quando il segnale di ingresso video corrente non è disponibile, il monitor cerca un segnale video sull'altra porta di ingresso video. Se il segnale video è presente sull'altra porta, il monitor imposta automaticamente la porta di ingresso video sulla nuova fonte video. Il monitor non ricerca quindi altri segnali video se l'origine video correnteè disponibile. **LAST (Ultimo)** L'ingresso video deve essere impostato sulla modalità LAST. Se durante la visualizzazione di un segnale inviato dall'origine corrente, si collega al monitor una nuova origine secondaria, il monitor passa automaticamente alla nuova origine. Quando il segnale di ingresso video corrente non è disponibile, il monitor cerca un segnale video sull'altra porta di ingresso video. Se il segnale video è presente sull'altra porta, il monitor imposta automaticamente la porta di ingresso video sulla nuova fonte video. **NONE (Nessuno)** La ricerca dell'altra porta di ingresso video può essere effettuata solo se il monitor è acceso.
	OFF TIMER (Timer spegnimento)	Il monitor si spegne automaticamente al termine dell'intervallo di tempo specificato dall'utente. Prima dello spegnimento viene visualizzato un messaggio che chiede all'utente se desidera ritardare lo spegnimento di 60 minuti. Premere un qualsiasi tasto del menu OSD per ritardare lo spegnimento del monitor.

(continua alla pagina successiva)

(continua dalla pagina precedente)

Simbolo	Nome del menu	Spiegazione
	UNIFORMITY (Uniformità)	Questa funzione compensa elettronicamente le leggere variazioni nei livelli di bianco nonché gli scostamenti di colore che possono essere presenti sullo schermo. Queste variazioni derivano direttamente dalla tecnologia LCD. Questa funzione migliora il colore e rende più uniforme la luminosità del display.
	POWER MANAGER (Risparmio energia)	Questa funzione consente al monitor di attivare la funzione di risparmio energia dopo un periodo di inattività. Sono disponibili tre impostazioni: **OFF (Disattivata)** Il monitor non attiva la funzione di risparmio energia se si interrompe la ricezione del segnale di ingresso. **STANDARD** Il monitor attiva la funzione di risparmio energia automaticamente appena si interrompe la ricezione del segnale di ingresso. **OPTION (Facoltativa)** Il monitor attiva la funzione di risparmio energia automaticamente quando la quantità di luce ambientale scende al di sotto del livello specificato dall'utente. Il livello può essere regolato tramite la scheda 7 del menu OSD avanzato. Se la modalità di risparmio energia è attiva, il LED sul lato frontale del monitor lampeggia in ambra. Per tornare alla modalità di funzionamento normale, è sufficiente premere un tasto qualsiasi eccetto POWER (Alimentazione) e SELECT (Seleziona). Quando la quantitàdi luce ambientale torna ai livelli normali, il monitor ripristina automaticamente la modalità di funzionamento normale.

NOTA TECNICA: la funzione UNIFORMITY (Uniformità) consente di ridurre la luminanza generale picco del monitor. Per incrementare la luminosità senza alterare le prestazioni del monitor, disabilitare la funzione UNIFORMITY (Uniformità).

4.6 Menu Tools (Strumenti)

Simbolo	Nome del menu	Spiegazione
	LANGUAGE (Lingua)	I menu dei comandi OSD sono disponibili in otto lingue.
	OSD LEFT/RIGHT (OSD destra/sinistra)	Consente di scegliere in che punto dello schermo visualizzare il menu dei comandi OSD. Selezionare OSD Location (Posizione OSD) per impostare manualmente la posizione del menu dei comandi OSD a sinistra o a destra.
	OSD DOWN/UP (OSD su/giù)	Consente di scegliere in che punto dello schermo visualizzare il menu dei comandi OSD. Selezionare OSD Location (Posizione OSD) per impostare manualmente la posizione del menu dei comandi OSD in alto o in basso.
	OSD TURN OFF (Tempo di oscuramento OSD)	Il menu dei comandi OSD rimane visualizzato fino a quando è in uso. Il menu secondario OSD Turn Off consente di selezionare l'intervallo tra l'ultima selezione di un pulsante e la scomparsa del menu dei comandi OSD. Le impostazioni predefinite sono comprese tra 10 e 120 secondi con incrementi di 5 secondi.
	OSD LOCK OUT (Blocco OSD)	Blocca completamente l'accesso a tutte le funzioni dei comandi OSD. Se si tenta di attivare i comandi OSD in questa modalità, viene visualizzata un messaggio che avverte l'utente che i comandi OSD sono bloccati. Esistono tre tipi di opzioni OSD LOCK OUT: **OSD LOCK OUT con comandi BRIGHTNESS (Luminosità) e CONTRAST (Contrasto)** Per attivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT (Seleziona) e UP (Su). Per disattivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT (Seleziona) e UP nel menu OSD. I comandi BRIGHTNESS (Luminosità) e CONTRAST (Contrasto) possono essere regolati in modalità blocco. **OSD LOCK OUT senza controllo** Per attivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT (Seleziona) e RIGHT (Destra). Per disattivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT (Seleziona) e RIGHT (Destra) nel menu OSD. In modalità blocco non è possibile regolare alcun comando. **OSD LOCK OUT solo con comando BRIGHTNESS (Luminosità)** Per attivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT (Seleziona), DOWN (Giù) e LEFT (Sinistra). Per disattivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT (Seleziona), DOWN (Giù) e LEFT (Sinistra) nel menu OSD. Il comando BRIGHTNESS (Luminosità) può essere regolato in modalità blocco. **CUSTOM (Personalizzato)** Vedere il menu OSD avanzato.

(continua alla pagina successiva)

(continua dalla pagina precedente)

Simbolo	Nome del menu	Spiegazione
	RESOLUTION NOTIFIER (Notifica risoluzione)	La risoluzione ottimale è 1280 x 1024 (monitor LaCie 319), 1600 x 1200 (monitor LaCie 320) e 1600 x 1200 (monitor LaCie 321). Se si seleziona ON, dopo 30 secondi viene visualizzato un messaggio che segnala che la risoluzione non è impostata su 1280 x 1024 (o 1600 x 1200 per i monitor LaCie 320 e 321).
	HOT KEY (Tasto di scelta rapida)	Consente di regolare direttamente la luminosità e il contrasto. Quando questa funzione è attivata, è possibile regolare la luminosità con LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra), oppure e il contrasto con il tasto DOWN (Giù) o UP (Su). Il menu OSD è disattivato. Per accedere al menu OSD, premere EXIT (Esci).
	FACTORY PRESET (Configurazione di fabbrica)	La selezione di questa opzione consente di reimpostare tutte le impostazioni dei comandi OSD (BRIGHTNESS, CONTRAST, BLACK LEVEL, IMAGE CONTROL, COLOR CONTROL SYSTEM, SHARPNESS, POWER MANAGER, OSD LEFT/RIGHT, OSD UP/DOWN, OSD TURN OFF) sulle impostazioni di fabbrica. Le singole impostazioni possono essere reimpostate evidenziando il comando desiderato e premendo il pulsante RESET.

4.7 Information (Informazioni)

Simbolo	Spiegazione
	Fornisce informazioni sulla risoluzione corrente oltre a dati tecnici, tra cui l'intervallo di aggiornamento e le frequenze di scansione orizzontale e verticale. Indica il modello e il numero di serie del monitor.

4.8 Avvisi OSD

Spiegazione

Per disattivare il menu OSD Warning (Avviso OSD), premere EXIT (Esci).

NO SIGNAL (Segnale assente)
Questa funzione visualizza un avviso in assenza di sincronizzazione orizzontale o verticale. La finestra No Signal (Segnale assente) viene visualizzata dopo l'accensione o in caso di modifica del segnale di ingresso.

RESOLUTION NOTIFIER (Notifica risoluzione)
Questa funzione visualizza un avviso se la risoluzione non è ottimale. La finestra Resolution Notifier (Notifica risoluzione) viene visualizzata dopo l'accensione, in caso di modifica del segnale di ingresso o se la risoluzione è inadeguata per il segnale video. Può essere disattivata nel menu TOOLS (Strumenti).

OUT OF RANGE (Fuori gamma)
Questo menu permette di visualizzare la risoluzione e la frequenza di aggiornamento consigliate. Questo menu viene visualizzato all'avvio, se viene rilevata una variazione nel segnale di ingresso o se il segnale video non è correttamente sincronizzato.

NOTA TECNICA: se viene visualizzato il messaggio "ℹ CHANGE DVI SELECTION" (Cambia selezione DVI), passare a DVI SELECTION (Selezione DVI).

4.9 Funzioni del menu Advanced (Avanzate)

Per aprire il menu avanzato:

1. Spegnere il monitor.
2. Accendere il monitor premendo contemporaneamente i tasti POWER (Alimentazione) e SELECT (Selezione) per almeno un secondo. Quindi, premere uno qualsiasi dei pulsanti di comando (EXIT, LEFT, RIGHT, UP, DOWN) (Esci, Sinistra, Destra, Su, Giù).
3. Viene visualizzato il menu avanzato. Questo menu è più ampio rispetto al menu OSD standard.

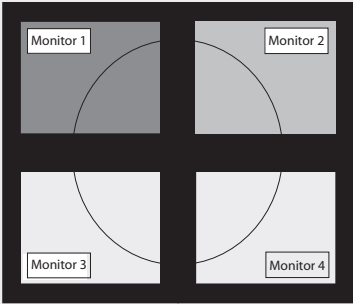
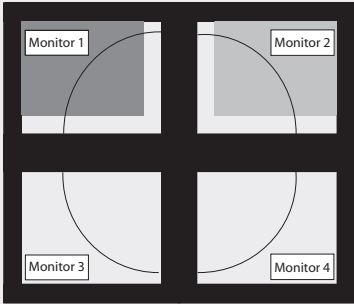
Per uscire dal menu avanzato:

1. Spegnere e riaccendere il monitor seguendo la normale procedura.
2. Per effettuare una regolazione, verificare di aver evidenziato la scheda desiderata, quindi premere SELECT (Seleziona). Per spostarsi su un'altra scheda, premere EXIT (Esci), quindi premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per evidenziare un'altra scheda.

Scheda	Nome del menu	Spiegazione
Scheda1	Brightness (Luminosità)	Regola la luminosità dell'immagine generale e dello sfondo. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	Contrast (Contrasto)	Regola la luminosità e il contrasto dell'immagine rispetto allo sfondo. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	Auto Contrast (Regolazione automatica del contrasto) (solo ingresso analogico)	Regola l'immagine visualizzata per gli ingressi video non standard. Premere SELECT (Seleziona) per effettuare le regolazioni desiderate. Le regolazioni possono essere effettuate solo se l'immagine contiene delle aree bianche.
	Auto Black Level (Regolazione automatica del livello del nero) (solo ingresso analogico)	Regola automaticamente il livello del nero. Le regolazioni possono essere effettuate solo se l'immagine contiene delle aree nere. Premere SELECT (Seleziona) per abilitare la funzione.
	Auto Brightness (Regolazione automatica della luminosità)	Sono disponibili tre opzioni. OFF (Disattivato): nessuna funzione. 1: regola automaticamente la luminosità rilevando il livello di luminosità dell'ambiente e regolando il monitor in funzione del valore impostato in BRIGHTNESS (Luminosità). 2: regola automaticamente la luminosità in modo da ottenere la migliore impostazione di luminosità in base all'area di visualizzazione del bianco.
	Black level (Livello del nero)	Consente di regolare manualmente il livello del nero. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per impostare le regolazioni desiderate.
Scheda2	R-H.position (Posizione R-O) (solo ingresso analogico)	Regola la posizione dell'elemento rosso dell'immagine. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	G-H.position (Posizione G-O) (solo ingresso analogico)	Regola la posizione dell'elemento verde dell'immagine. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	B-H.position (Posizione B-O) (solo ingresso analogico)	Regola la posizione dell'elemento blu dell'immagine. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	R-FINE (Regolazione precisa R) (solo ingresso analogico)	Regola l'impostazione FINE (Regolazione precisa) dell'elemento ROSSO dell'immagine. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	G-FINE (Regolazione precisa G) (solo ingresso analogico)	Regola l'impostazione FINE (Regolazione precisa) dell'elemento VERDE dell'immagine. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	B-FINE (Regolazione precisa B) (solo ingresso analogico)	Regola l'impostazione FINE (Precisa) dell'elemento BLU dell'immagine. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	R-SHARPNESS (Nitidezza R) (solo ingresso analogico)	Regola la nitidezza dell'elemento rosso dell'immagine. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	G-SHARPNESS (Nitidezza G) (solo ingresso analogico)	Regola la posizione dell'elemento verde dell'immagine. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	B-SHARPNESS (Nitidezza B) (solo ingresso analogico)	Regola la nitidezza dell'elemento blu dell'immagine. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	DVI Long Cable (Cavo DVI lungo) (solo ingresso digitale)	Compensa il deterioramento dell'immagine causato dall'uso di un cavo DVI lungo. Sono disponibili 4 impostazioni, dove "0" rappresenta il livello di compensazione minimo e "3" quello massimo. L'impostazione predefinita è "1".

<table>
<tr><th>Scheda</th><th>Nome del menu</th><th>Spiegazione</th></tr>
<tr><td rowspan="4">Scheda3</td><td>Auto Adjust (Regolazione automatica) (solo ingresso analogico)</td><td>Regola automaticamente le impostazioni di Image Position, H.Size e Fine. Premere SELECT (Seleziona) per abilitare la funzione.</td></tr>
<tr><td>Signal Adjust (Regolazione del segnale) (solo ingresso analogico)</td><td>Specifica se la regolazione automatica viene eseguita automaticamente o meno. Le opzioni disponibili sono SIMPLE (Standard) e FULL (Massimo). Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per selezionare l'impostazione desiderata.
<table>
<tr><th></th><th>H-size, Fine, H/V Position</th><th>Contrast</th></tr>
<tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td></tr>
<tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td></tr>
</table>
O = Regolazione automatica
X = Nessuna regolazione automatica

NOTA: questa funzione non può essere usata per risoluzioni inferiori a 800x600.</td></tr>
<tr><td>Auto Adjust Level (Livello di regolazione automatica) (solo ingresso analogico)</td><td>Specifica il livello per la regolazione automatica della funzione corrispondente. Le opzioni disponibili sono SIMPLE (Standard), FULL (Massimo) e DETAIL (Dettaglio). Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per selezionare l'impostazione desiderata. Per ulteriori informazioni, vedere la tabella che segue.
<table>
<tr><th></th><th>Size, Fine, Position</th><th>Contrast</th><th>Black level</th><th>Time</th></tr>
<tr><td>SIMPLE</td><td>O</td><td>X</td><td>X</td><td>1 secondo</td></tr>
<tr><td>FULL</td><td>O</td><td>O</td><td>X</td><td>1,5 secondi</td></tr>
<tr><td>DETAIL</td><td>O</td><td>O</td><td>O</td><td>5 secondi</td></tr>
</table>
O = Regolazione automatica
X = Nessuna regolazione automatica</td></tr>
<tr><td>A-NTAA SW (solo modalità analogica)</td><td>Imposta la funzione Advanced No Touch Auto Adjust (Regolazione avanzata automatica No Touch). È possibile selezionare tre impostazioni: 1) OFF; 2) ON: la regolazione automatica avanzata No Touch viene effettuata all'accensione oppure quando viene rilevata una variazione nel segnale di ingresso ; 3) OPTION (OPZIONALE) (non disponibile).</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Scheda4</td><td>H Position (Posizione O)</td><td>Permette di specificare la posizione orizzontale dell'immagine all'interno dell'area di visualizzazione del monitor LCD. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.</td></tr>
<tr><td>V Position (Posizione V)</td><td>Permette di specificare la posizione verticale dell'immagine all'interno dell'area di visualizzazione del monitor LCD. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.</td></tr>
</table>

Scheda	Nome del menu	Spiegazione
Scheda4	H. Size (Dimensione O) (solo ingresso analogico)	Consente di regolare la dimensione orizzontale dello schermo. Se la funzione "AUTO Adjust" (Regolazione automatica) non consente di ottenere un'impostazione soddisfacente, è possibile effettuare un'ulteriore regolazione manuale con la funzione "H.Size" (V.Size) (Dimensione O/V) (dot clock), che permette di applicare uno schema di test Moiré. Con questa funzione tuttavia la larghezza dell'immagine può risultare alterata. Utilizzare i comandi Left/Right (Sinistra/Destra) per centrare l'immagine. Se il valore di H.Size (V.Size) (Dimensione O./V.) è calibrato in modo errato,l'immagine risultante è simile a quella mostrata nella figura a sinistra. L'immagine deve essere omogenea.
	Fine (Regolazione precisa) (solo ingresso analogico)	Consente di migliorare la messa a fuoco, la nitidezza e la stabilità dell'immagine aumentando o diminuendo il valore corrispondente. Se le funzioni "Auto Adjust" e "H.Size" non consentono di ottenere un'impostazione soddisfacente, è possibile effettuare un'ulteriore regolazione con la funzione "FINE" che permette di applicare uno schema di test Moiré. Se l'impostazione Fine non è calibrata correttamente, il risultato è simile a quello del disegno sulla sinistra. L'immagine deveessere omogenea.
	Auto Fine (Regolazione precisa automatica) (solo ingresso analogico)	Questa funzione regola automaticamente l'impostazione FINE in funzione della condizione del segnale. Questa funzione effettua la regolazione ogni 33 minuti circa oppure quando rileva una variazione nella temporizzazione del segnale.
	H. Resolution (Risoluzione O)	Permette di regolare la dimensione orizzontale aumentando o diminuendo il valore corrispondente. Premere il tasto RIGHT (Destra) per incrementare la larghezza dell'immagine visualizzata. Premere il tasto LEFT (Sinistra) per ridurre la larghezza dell'immagine visualizzata.
	V. Resolution (Risoluzione V)	Permette di regolare la dimensione verticale aumentando o diminuendo il valore corrispondente. Premere il tasto RIGHT (Destra) per incrementare l'altezza dell'immagine visualizzata. Premere il tasto LEFT (Sinistra) per ridurre l'altezza dell'immagine visualizzata.
	Expansion (Ingrandimento)	Consente di impostare il tipo di ingrandimento desiderato. FULL (Massimo): l'immagine viene ingrandita a 1280 x 1024 (sui monitor LaCie 319) o a 1600 x 1200 (sui monitor LaCie 320 e 321), indipendentemente dalla risoluzione. ASPECT (Proporzionale): l'immagine viene ingrandita tenendo conto delle proporzioni. OFF (Disattivato): l'immagine non viene ingrandita. CUSTOM (Personalizzato) se si seleziona questa opzione come modalità di ingrandimento, è possibile anche regolare i valori delle impostazioni H. ZOOM., V. ZOOM e ZOOM POS.
	H.ZOOM (Ingrandimento O) (disponibile solo in modalità di ingrandimento)	L'immagine viene ingrandita da 1 a 3 volte orizzontalmente (H. EXPANSION) in incrementi di 0,01.
	V.ZOOM (Ingrandimento V) (disponibile solo in modalità di ingrandimento)	L'immagine viene ingrandita da 1 a 3 volte verticalmente (V. EXPANSION) in incrementi di 0,01.
	ZOOM POS. (Posizione ingrandimento) (disponibile solo in modalità di ingrandimento)	Le opzioni disponibili sono CENTER (Centra) e LEFT TOP (In alto a sinistra).

Scheda	Nome del menu	Spiegazione
Scheda5	Gamma Selection (Selezione gamma)	Permette di selezionare manualmente il livello di luminosità della scala di grigi. Esistono cinque opzioni: NO CORRECTION (Nessuna correzione), 2.2, OPTION (Facoltativa), PROGRAMMABLE (Programmabile) e CUSTOM (Personalizzata). NO CORRECTION (Nessuna correzione): non sono possibili correzioni. 2.2: il valore è preimpostato a 2.2. OPTION (Facoltativa): sono previste due diverse opzioni. 1: questa impostazione è consigliata per le sorgenti video. In questo caso l'area grigia ha una maggiore luminosità di quella che si ottiene selezionando NO CORRECTION (Nessuna correzione). 2: Il valore prossimo alla gamma DICOM viene preimpostato in fabbrica e la differenza di luminosità tra le tonalità viene modificato in modo che possa essere percepito. PROGRAMMABLE (Programmabile): la luminosità della scala di grigi viene modificata in base alle preferenze dell'utente, dopo il download del software applicativo specifico. CUSTOM (Personalizzata): se si imposta CUSTOM (Personalizzata) come impostazione per la sezione della gamma, è possibile anche regolare le due voci descritte di seguito. Custom Value (Valore personalizzato): il valore della gamma viene selezionato nell'intervallo compreso tra 0,5 e 4,0 in incrementi di 0,1. Se l'opzione COLOR CONTROL (Controllo colore) è impostata su sRGB, il valore viene preimpostato su 2,2 e NON PUÒ ESSERE MODIFICATO. Offset: se si seleziona questa opzione, il livello di nero viene digitalmente regolato dopo la conversione del segnale da analogico a digitale.
Scheda6	Color Control (Controllo del colore)	Sistemi di controllo del colore È possibile selezionare l'impostazione di colore desiderata tra uno dei sette valori preimpostati disponibili. I valori preimpostati sRGB, NATIVE (Nativo) e PROGRAMMABLE (Programmabile) sono standard e non possono essere modificati. 1, 2, 3 e 5: aumenta o diminuisce la temperatura del colore per i colori Red (Rosso), Yellow (Giallo), Green (Verde), Cyan (Ciano), Blue (Blu), Magenta e Saturation (Saturazione) in base all'impostazione selezionata. La modifica del colore viene visualizzata sullo schermo insieme a delle barre colorate che indicano se l'intensità del colore è stata aumentata o ridotta. NATIVE, sRGB: colore originale visualizzato sul pannello LCD e non regolabile. PROGRAMMABLE (Programmabile): tonalità del colore impostata dopo il download dell'applicazione software.
Scheda7	Sharpness (Nitidezza)	Funzione digitale che mantiene le immagini nitide indipendentemente dalla sincronizzazione del segnale. Questa funzione consente di impostare il livello di nitidezza desiderato, che può essere impostato in base a valori di sincronizzazione diversi. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per apportare le regolazioni desiderate.
	DVI SELECTION (Selezione DVI)	Questa funzione permette di selezionare la modalità di ingresso DVI. Se si modifica questa impostazione, è necessario riavviare il computer. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per selezionare l'impostazione desiderata. AUTO: se si utilizza il cavo DVI-D/DVI-D, DVI SELECTION è impostato su DIGITAL (Digitale). Se si invece si utilizza il cavo D-SUB/DVI-A, DVI SELECTION è impostato su ANALOG (Analogico). DIGITAL (Digitale): DVI indica che è disponibile l'ingresso digitale DVI. ANALOG (Analogico): indica che l'ingresso analogico DVI è disponibile.

Scheda	Nome del menu	Spiegazione
Scheda7	Video Detect (Rilevamento video)	Consente di selezionare il metodo di rilevazione video quando al monitor sono collegati più computer. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per selezionare l'impostazione desiderata. FIRST (Primo): l'ingresso video deve essere impostato sulla modalità FIRST. Quando il segnale di ingresso video corrente non è disponibile, il monitor cerca un segnale video sull'altra porta di ingresso video. Se il segnale video è presente sull'altra porta, il monitor assegna automaticamente la porta video alla nuova origine. Il monitor non ricercherà quindi altri segnali video finché l'origine video corrente risulta disponibile. LAST (Ultimo): l'ingresso video deve essere impostato sulla modalità LAST. Se durante la visualizzazione di un segnale inviato dall'origine corrente, si collega al monitor una nuova origine secondaria, il monitor passa automaticamente alla nuova origine. Se il segnale video corrente non è disponibile, il monitor cerca un segnale video sull'altra porta di ingresso video. Se il segnale video è disponibile sull'altra porta, il monitor assegna automaticamente la porta di ingresso origine video all'origine video individuata. NONE (Nessuno): la ricerca dell'altra porta di ingresso video può essere effettuata solo se il monitor è acceso.
	Off Timer (Timer disabilitato)	Il monitor si spegne automaticamente dopo l'intervallo di tempo predefinito, che viene misurato dal momento dell'accensione tramite l'apposito tasto. Se si seleziona l'opzione ON, è necessario premere SELECT (Seleziona) e LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per effettuare la regolazione. Prima dello spegnimento viene visualizzato un messaggio che chiede all'utente se desidera ritardare lo spegnimento di 60 minuti. Premere un qualsiasi tasto del menu OSD per ritardare lo spegnimento del monitor.
	Power Manager (Risparmio energia)	Questa funzione consente al monitor di attivare la funzione di risparmio energia dopo un periodo di inattività. Sono disponibili tre impostazioni: OFF (Disattivato): il monitor non attiva la funzione di risparmio energia se si interrompe la ricezione del segnale di ingresso. STANDARD: il monitor attiva la funzione di risparmio energia automaticamente appena si interrompe la ricezione del segnale di ingresso. OPTION (Facoltativa): il monitor attiva automaticamente la modalità di risparmio energia quando la quantità di luce ambientale scende al di sotto del livello specificato dall'utente.
	Power Manager Adjust (Regolazione automatica consumo energetico)	Regola il valore di luminanza per la funzione di risparmio energia.
	Over Speed (Sovravelocità)	Permette di attivare/disattivare la funzione corrispondente. La sovravelocità può contribuire a ridurre lo sfuocamento nelle immagini in movimento. Se la funzione è attivata, i tempi di risposta del monitor sono più bassi. Questa funzione viene automaticamente disattivata quando si attiva la funzione IMAGE ROTATION (Rotazione immagine).
	Side Border Color (Colore del bordo laterale)	Regol il colore delle barre nere laterali impostandole sul nero o sul bianco. Questa funzione è particolarmente utile sui monitor Wide Aspect.
	LED Brightness (Luminosità dei LED)	Controlla la luminosità dei LED del monitor.

Scheda	Nome del menu	Spiegazione
Scheda7	Uniformity (Uniformità)	Questa funzione compensa elettronicamente le leggere variazioni nei livelli di bianco nonché gli scostamenti di colore che possono essere presenti sullo schermo. Queste variazioni derivano direttamente dalla tecnologia LCD. La funzione migliora il colore e rende più uniforme la luminosità del display. NOTA: la funzione UNIFORMITY (Uniformità) consente di ridurre la luminanza generale picco del monitor. Per incrementare la luminosità senza alterare le prestazioni del monitor, disabilitare la funzione UNIFORMITY (Uniformità).
	Uniformity Level (Livello di uniformità)	Permette di selezionare il livello per le impostazioni della funzione UNIFORMITY (Uniformità).
Scheda8	Language (Lingua)	I menu dei comandi OSD sono disponibili in otto lingue. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per selezionare l'impostazione desiderata.
	OSD H Position (Posizione O OSD)	Consente di scegliere in che punto dello schermo visualizzare il menu dei comandi OSD. Selezionare OSD Location (Posizione OSD) per impostare manualmente la posizione del menu dei comandi OSD a sinistra o a destra.
	OSD V Position (Posizione V OSD)	Consente di scegliere in che punto dello schermo visualizzare il menu dei comandi OSD. Selezionare OSD Location (Posizione OSD) per impostare manualmente la posizione del menu dei comandi OSD in alto o in basso.
	OSD Turn Off (Tempo di oscuramento OSD)	Il menu dei comandi OSD rimane visualizzato fino a quando è in uso. Il menu secondario OSD Turn Off consente di selezionare l'intervallo tra l'ultima selezione di un pulsante e la scomparsa del menu dei comandi OSD. Le impostazioni predefinite sono comprese tra 10 e 120 secondi con incrementi di 5 secondi.
	Signal Information (Informazioni sul segnale)	Le informazioni sul segnale vengono visualizzate in un angolo dello schermo. Questa opzione può essere attivato o disattivata.
	Resolution Notifier (Notifica risoluzione)	La risoluzione ottimale è 1280 x 1024 per i monitor LaCie 319 e 1600 x 1200 per i monitor LaCie 320 e 321. Se si seleziona ON, dopo 30 secondi viene visualizzato un messaggio che segnala che la risoluzione non è impostata su 1280 x 1024 per il monitor LaCie 319 o su 1600 x 1200 per i monitor LaCie 320 e 321. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per selezionare l'opzione desiderata.
	Hot Key (Tasto di scelta rapida)	Se questa funzione è attivata, è possibile regolare la luminosità e il contrasto del monitor semplicemente tramite i tasti sul lato anteriore del monitor, senza usare il menu OSD. Usare i tasti LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per regolare il livello di luminosità. Usare i tasti DOWN (Giù) o UP (Su) per regolare il livello di contrasto.
	Factory Preset (Configurazione di fabbrica)	Questa opzione consente di riconfigurare le impostazioni predefinite della maggior parte dei comandi OSD. Evidenziare il comando da reimpostare e premere RESET per reimpostare le singole impostazioni.

Scheda	Nome del menu	Spiegazione
Scheda8	OSD Lock Out (Blocco OSD)	Blocca completamente l'accesso a tutte le funzioni dei comandi OSD. Se si tenta di attivare i comandi OSD in questa modalità, viene visualizzata un messaggio che avverte l'utente che i comandi OSD sono bloccati. Esistono tre tipi di opzioni OSD LOCK OUT: OSD LOCK OUT con comandi BRIGHTNESS (Luminosità) e CONTRAST (Contrasto): Per attivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT e UP (Su). Per disattivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT e UP nel menu OSD. I comandi BRIGHTNESS e CONTRAST possono essere regolati in modalità blocco. OSD LOCK OUT senza controllo: Per attivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT e RIGHT (Destra). Per disattivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT (Seleziona) e RIGHT (Destra) nel menu OSD. In modalità blocco non è possibile regolare alcun comando. OSD LOCK OUT solo con comando BRIGHTNESS (Luminosità) Per attivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT, DOWN (Giù) e LEFT (Sinistra). Per disattivare la funzione OSD Lock Out (Blocco OSD), premere contemporaneamente SELECT (Seleziona), DOWN (Giù) e LEFT (Sinistra) nel menu OSD. Il comando BRIGHTNESS (Luminosità) può essere regolato in modalità blocco. CUSTOM (Personalizzato) Premere RESET (Reimposta) e EXIT (Esci) per aprire il menu CUSTOM (Personalizzato). Selezionare ENABLE (Attiva) o DISABLE (Disattiva) per le seguenti opzioni: POWER KEY, INPUT SEL, HOT KEY, BRIGHTNESS/CONTRAST, WARNING, RESOLUTION NOTIFIER/OSD LOCK OUT. Per disattivare la funzione di blocco del menu OSD, premere RESET (Reimposta) e EXIT (Esci) per visualizzare l'avviso di BLOCCO. Premere SELECT (Seleziona), SELECT (Seleziona), <, >, <, >, EXIT (Esci).
Scheda9	OSD Rotation (Rotazione OSD)	AUTO: il menu OSD ruota automaticamente quando viene ruotato il monitor. Per impostazione predefinita, questa opzione è impostata su AUTO. MANUAL (Manuale): per ruotare il menu OSD, premere il tasto ROTATE OSD (Ruota OSD) quando il menu non è visualizzato.
	Image Rotation (Rotazione immagine)	AUTO: l'immagine visualizzata ruota automaticamente in base all'orientamento del Menu OSD. Se si seleziona AUTO nel menu OSD ROTATION (Rotazione OSD), l'immagine visualizzata ruota in base all'orientamento del monitor. OFF (Disattivata): l'immagine visualizzata non viene ruotata. Per impostazione predefinita questa opzione è impostata su OFF. ON (Attivata): l'immagine visualizzata viene sempre ruotata.
	Screen saver (Salvaschermo)	Permette di limitare il rischio di persistenza delle immagini. MOTION (Movimento) (impostazione predefinita: OFF (disattivata): Le dimensioni dell'immagine visualizzata sullo schermo vengono ridotte del 95% e l'immagine viene spostata regolarmente in quattro direzioni per limitare al minimo il rischio di persistenza. È possibile impostare spostamenti regolari ad intervalli compresi tra 10 e 900 secondi in incrementi di 10 secondi. GAMMA (impostazione predefinita: OFF (disattivata): se si seleziona OFF, la gamma del monitor viene impostata sul valore specificato nella scheda 5 (pagina 29). Se si seleziona ON, la curva della GAMMA risulta ridotta (salvo nei casi in cui è stata impostata su PROGRAMMABLE (Programmabile)), quindi il contrasto è basso e il rischio di persistenza dell'immagine è ridotto. NOTA: la funzione SCREEN SAVER (Salvaschermo) non può essere usata con la funzione TILING (Visualizzazione affiancata) attivata. Se la funzione SCREEN SAVER (Salvaschermo) è attivata e il monitor è impostato sulla risoluzione consigliata, le dimensioni dell'immagine visualizzata vengono ridotte del 95% e l'immagine appare meno nitida.

Scheda	Nome del menu	Spiegazione
Scheda9	Input Setting (Impostazione ingresso)	Video Band Width (Larghezza di banda video) (solo ingresso analogico): questa opzione viene usata quando i disturbi generati dal computer alterano l'immagine visualizzata. Se i disturbi sono molto forti, i numeri vengono visualizzati in dimensioni ridotte. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per selezionare l'impostazione desiderata. Sync Threshold (Soglia sincronizzazione) (solo ingresso analogico): regola il livello di sezione del segnale di sincronizzazione. Premere SELECT (Seleziona) per passare al menu di regolazione. Regolare la sensibilità dei segnali di ingresso singolo o composito. Provare a usare questa opzione se la regolazione FINE non permette di eliminare completamente i disturbi. SOG Threshold (Soglia SOG) (solo ingresso analogico): regola la sensibilità dei segnali di ingresso Sync On Green. Regola il livello di sezione durante la separazione della sincronizzazione dal segnale di ingresso Sync On Green. Premere LEFT (Sinistra) o RIGHT (Destra) per selezionare l'impostazione desiderata. CLAMP POSITION (Posizione base): l'uso del monitor con una sincronizzazione non standard può provocare la visualizzazione di immagini più scure o dai colori distorti. L'utilizzo del comando CLAMP POSITION consente di tornare a visualizzare le immagini in modalità normale.
SchedaA	Tiling (Visualizzazione affiancata)	Questa opzione consente di visualizzare le immagini su più schermi. In altre parole, questa funzione consente di creare un unico schermo di grandi dimensioni costituito dagli schermi di 25 monitor. I monitor possono essere suddivisi in gruppi di 5 in orizzontale e verticale. Per poter utilizzare la funzione è necessario collegare l'uscita del PC a ciascuno dei monitor tramite un sistema di distribuzione. ENABLE (Abilita): selezionare "ON" per estendere il monitor nella posizione desiderata. H MONITORS (Monitor O): permette di selezionare il numero di divisioni in orizzontale. V MONITORS (Monitor V): permette di selezionare il numero di divisioni inverticale. POSITION (Posizione): permette di selezionare la posizione in cui espandere lo schermo. Frame Cut (Divisione riquadro): questa funzione viene usata insieme alla funzione Tiling (Visualizzazione affiancata) per compensare la larghezza dei pannelli anteriori affiancati e consentire una visualizzazione corretta dell'immagine. Riquadro diviso in 4 monitor (l'area nera mostra gli chassis del monitor): Monitor 1 Monitor 2 Monitor 3 Monitor 4 **Frame cut OFF (Taglio chassis disattivato)** Monitor 1 Monitor 2 Monitor 3 Monitor 4 **Frame cut ON (Taglio chassis attivato)**
SchedaB	Information (Informazioni)	Fornisce informazioni sulla risoluzione del monitor oltre a dati tecnici, tra cui l'intervallo di aggiornamento e le frequenze di scansione orizzontale e verticale.

4.10. Uso della funzione Auto Brightness (Impostazione automatica della luminosità)

La luminosità del display LCD può essere incrementata o ridotta in base alla luce dell'ambiente circostante. Se l'ambiente è molto luminoso, anche il monitor visualizza le immagini con un livello di luminosità elevato. Se l'ambiente è scuro, il monitor visualizza immagini più scure. Lo scopo di questa funzione è quello di rendere la visione più confortevole all'utente in presenza di condizioni di illuminazione ambientali diverse.

Per impostazione predefinita, questa funzione è disattivata.

INFORMAZIONI IMPORTANTI: per poter usare la funzione Auto Brightness (Regolazione automatica della luminosità), è necessario selezionare il menu OSD avanzato. Per informazioni più dettagliate, vedere la pagina 25.

Setup (Impostazione): selezionare l'intervallo della luminosità

Usare la procedura descritta di seguito per selezionare l'intervallo di luminosità del monitor se la funzione Auto Brightness (Regolazione automatica della luminosità) è attivata.

1. Selezionare il livello BRIGHT (Luminoso). Questo è il livello di luminosità massimo a cui verrà impostato il monitor quando l'ambiente è molto luminoso. Questo livello deve sempre essere impostato quando la luminosità dell'ambiente circostante è al massimo livello.

   Selezionare "1" nel menu AUTO BRIGHTNESS (Regolazione automatica della luminosità) (Figura A). Quindi, usare i tasti sul lato frontale per spostare il cursore verso l'alto ed evidenziare BRIGHTNESS (Luminosità). Selezionare il livello di luminosità desiderato (Figura B).

2. Selezionare il livello DARK (Scuro). Questo è il livello di luminosità minimo a cui verrà impostato il monitor quando l'ambiente è scarsamente illuminato. Questo livello deve sempre essere impostato quando la luminosità dell'ambiente è al livello minimo.

   Quindi, usare i tasti sul lato frontale per spostare il cursore verso l'alto ed evidenziare BRIGHTNESS (Luminosità). Selezionare il livello di luminosità desiderato (Figura C).

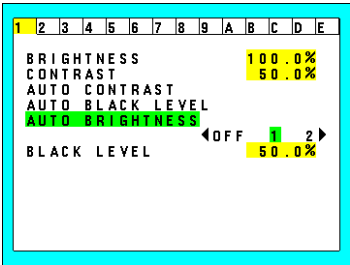



Figura A

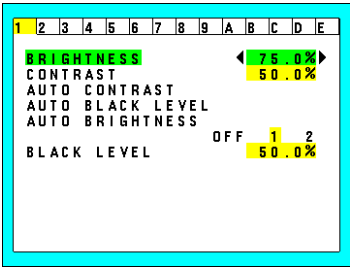



Figura B

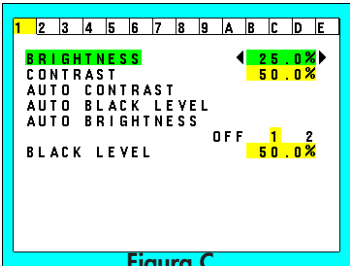



Figura C

Se la funzione AUTO BRIGHTNESS (Regolazione automatica della luminosità) è attivata, il livello di luminosità dello schermo cambia automaticamente in base alle condizioni di illuminazione dell'ambiente (Figura D).

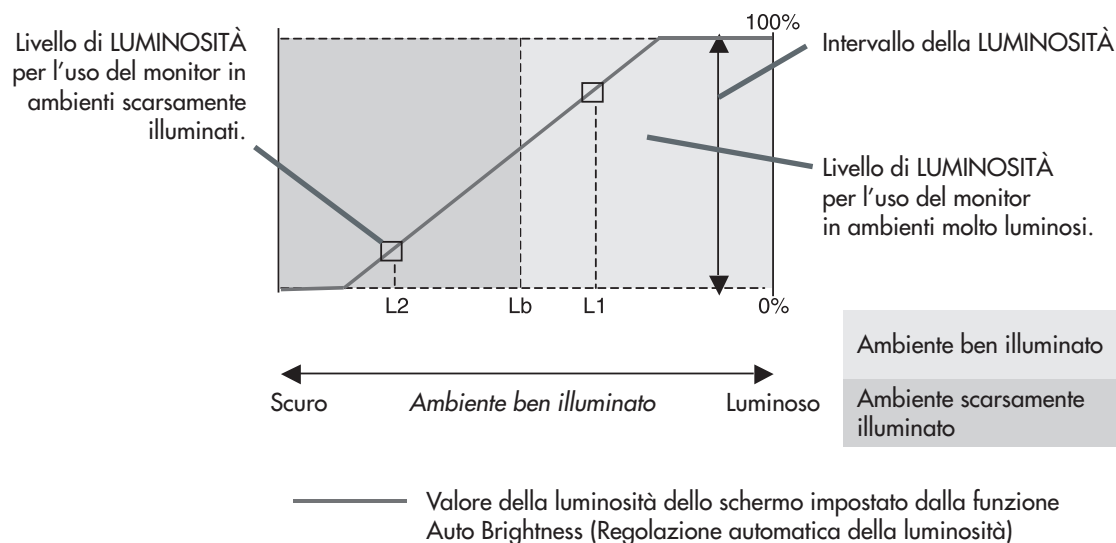



Figura D

Lb = Limite tra le condizioni di massima e minima luminosità, impostato in fabbrica

L1 = Livello di LUMINOSITÀ impostato per l'uso del monitor in ambienti molto luminosi (L1>Lb)

L2 = Livello di LUMINOSITÀ impostato per l'uso del monitor in ambienti scarsamente illuminati (L2>Lb)

L1 e L2 = Livelli di luminosità impostati dall'utente per compensare le variazioni della luce ambientale

5. Diagnostica

Se il monitor LCD LaCie 300 presenta dei problemi di funzionamento, consultare la lista di controllo riportata di seguito per identificare la causa. Se il problema persiste anche dopo aver effettuato tutti i controlli indicati nella lista di controllo riportata in precedenza, è possibile consultare l'elenco delle domande frequenti (FAQ) all'indirizzo

www.lacie.com.

Una delle FAQ potrebbe riguardare il problema in oggetto. Per ulteriore assistenza, rivolgersi al rivenditore LaCie di zona oppure all'Assistenza tecnica LaCie. Per ulteriori informazioni, vedere la sezione Assistenza tecnica a pagina 38.

Aggiornamenti della Guida

LaCie si impegna attivamente a fornire ai clienti manuali aggiornati ed esaurienti, con il costante obiettivo di offrire un formato di facile utilizzo che consenta di installare e utilizzare rapidamente le molteplici funzioni del monitor.

Se la Guida non corrisponde esattamente alla configurazione del prodotto acquistato, visitare il sito Web di LaCie per verificare se esiste una versione più aggiornata.

Problema	Domanda
Nessuna immagine	• Il cavo di segnale deve essere correttamente collegato alla scheda video e al computer. • La scheda video deve essere correttamente inserita nel relativo slot. • Verificare che l'interruttore di chiusura sia posizionato su ON. • Verificare che i tasti di accensione sul lato frontale del monitor e del computer siano posizionati su ON. • Assicurarsi che la modalità selezionata sia supportata sulla scheda video o dal sistema in uso. Consultare il manuale della scheda grafica o del sistema per informazioni su come modificare la modalità grafica. • Verificare la compatibilità del monitor e della scheda video e la conformità alle impostazioni consigliate. • Verificare che i pin del connettore del cavo di segnale non siano danneggiati o piegati. • Verificare l'ingresso del segnale "INPUT 1" o "INPUT 2". • Assicurarsi che la modalità di ingresso DVI sia impostata su DIGITAL (Digitale) quando l'uscita digitale MAC è collegata al connettore DVI-I (Ingresso 1).
La pressione del tasto di accensione non ha alcun effetto	• Scollegare il cavo del monitor dalla presa CA per spegnere il monitor. • Verificare l'interruttore di chiusura sul lato sinistro del monitor.
Il LED sul monitor non è acceso (non è visibile alcuna luce verde o gialla)	Verificare che il tasto di accensione sia posizionato su ON e che il cavo di alimentazione sia collegato.

Problema	Domanda
Persistenza dell'immagine	Tenere presente che la tecnologia LCD è soggetta a un fenomeno noto come persistenza dell'immagine. La persistenza dell'immagine si verifica quando un'immagine residua o "fantasma" di un'immagine precedente rimane visualizzata sullo schermo. A differenza di quanto avviene con i monitor CRT, nei monitor LCD la persistenza dell'immagine non è permanente. È tuttavia consigliabile evitare di visualizzare immagini fisse per lunghi periodi di tempo. Per limitare la persistenza dell'immagine, spegnere il monitor per un intervallo di tempo equivalente a quello della durata di visualizzazione dell'ultima immagine. Se ad esempio un'immagine è rimasta visualizzata per un'ora ed è ancora visibile, spegnere il monitor per un'ora per cancellare l'immagine. NOTA: LaCie consiglia di visualizzare immagini in movimento e di usare regolarmente un salvaschermo, quando il monitor è inattivo oppure dispegnerlo se non si prevede di usarlo, come per ogni altra periferica per uso personale.
Viene visualizzato il messaggio "OUT OF RANGE" (Fuori gamma), ossia lo schermo è vuoto o mostra solo immagini poco nitide.	• L'immagine viene visualizzata in modo approssimativo a causa dell'assenza di pixel. Viene visualizzato il messaggio OSD "OUT OF RANGE" (Fuori gamma): Il problema deriva dall'impostazione di un valore troppo alto per il clock del segnale o la risoluzione. Scegliere una delle modalità supportate. • Se il messaggio OSD OUT OF RANGE viene visualizzato in una schermata vuota: è probabile che la frequenza del segnale non sia compresa nell'intervallo consentito. Scegliere una delle modalità supportate.
L'immagine è instabile o sfocata	• Verificare che il cavo di segnale sia correttamente collegato al computer. • Usare i comandi di regolazione delle immagini del menu OSD per mettere a fuoco e regolare l'immagine visualizzata, incrementando o riducendo • il valore della regolazione precisa. Se si modifica la modalità di visualizzazione, può essere necessario regolare nuovamente le impostazioni di OSD Image Adjust (Regolazione immagine OSM). • Verificare la compatibilità del monitor e della scheda video e la conformità alle impostazioni consigliate. • Se il testo risulta illeggibile, impostare la modalità video su una modalità senza interlacciamento e selezionare una frequenza di aggiornamento di 60 Hz. • Tenere presente che la tecnologia LCD è soggetta a un fenomeno noto come persistenza dell'immagine. La persistenza dell'immagine si verifica quando un'immagine residua o "fantasma" di un'immagine precedente rimane visualizzata sullo schermo. A differenza di quanto avviene con i monitor CRT, nei monitor LCD la persistenza dell'immagine non è permanente. È tuttavia consigliabile evitare di visualizzare immagini fisse per lunghi periodi ditempo. Per ovviare al problema, riaccendere il monitor solo dopo la scomparsa dell'immagine. Se ad esempio un'immagine è rimasta visualizzata per un'ora ed è ancora visibile, spegnere il monitor per un'ora per cancellare l'immagine. NOTA: LaCie consiglia di utilizzare regolarmente un salvaschermo con immagini in movimento durante i periodi di inattività oppure di spegnere il monitor quando non è in uso.
L'immagine non viene ridimensionata correttamente	• Utilizzare i comandi OSM Image Adjust per aumentare o ridurre il valore totale della qualità dell'immagine. • Assicurarsi che la modalità selezionata sia supportata sulla scheda video o dal sistema in uso. Per informazioni sulla scelta della modalità grafica, consultare il manuale del sistema o della scheda video.
Video assente	• Se sullo schermo non è visualizzato alcun segnale video, spegnere e riaccendere il monitor. • Accertarsi che non sia stata attivata una modalità per il risparmio energetico toccando la tastiera o il mouse.
Inclinazione assente	• Ruotare lo schermo di 90° in senso orario fino a farlo scattare in posizione. • Per una corretta installazione della base, consultare la sezione "Rimozione della base per il montaggio" della Guida rapida.

6. Assistenza tecnica

Operazioni preliminari

Leggere la Guida per l'utente e prendere visione della sezione Diagnostica.

Se il problema è relativo alla calibrazione del monitor, vedere la sezione Diagnostica della Guida per l'utente di LaCie blue eye pro. Avviare LaCie blue eye pro, quindi aprire la sezione "About" (Informazioni su) e verificare che il monitor sia stato collegato tramite la connessione DVI. Quindi, eseguire una verificare della calibrazione del monitor e inviare il rapporto per e-mail insieme alla descrizione del problema all'Assistenza tecnica di LaCie.

Se il problema persiste dopo aver effettuato tutti i controlli descritti nella sezione Diagnostica, rivolgersi all'Assistenza tecnica LaCie a uno dei recapiti riportati a pagina 39. Prima di chiamare, sedersi davanti al computer e prendere nota delle seguenti informazioni:

Informazioni da includere nel messaggio e-mail

Informazioni	Dove trovare le informazioni
1. Numero di serie del monitor LaCie 300	Riportato sull'etichetta sul retro del monitor o visualizzabile tramite il menu OSD "Information" (Informazioni) (vedere la pagina 24).
2. Modello del Mac/PC 3. Versione del sistema operativo 4. Velocità del processore 5. Memoria del computer	**Utenti Mac** Fare clic sull'icona Apple nella barra dei menu e selezionare **Info su questo Mac**. **Utenti Windows** Fare clic con il pulsante destro del mouse su **Risorse del computer**, quindi selezionare **Proprietà > Generale**.
6. I marchi e i modelli delle periferiche interne/esterne installate nel computer	**Utenti Mac** Fare clic sull'icona Apple nella barra del menu Finder e selezionare **Info su questo Mac**. Selezionare **Ulteriori informazioni...** Viene visualizzato l'elenco **Profilo del sistema Mac** che elenca tutte le periferiche interne ed esterne installate nel computer. **Utenti Windows** Fare clic con il pulsante destro del mouse su **Risorse del computer**, quindi selezionare **Proprietà > Hardware.**

6.1 Indirizzi dei centri di assistenza LaCie

Asia, Singapore e Hong Kong Contatti http://www.lacie.com/asia/contact/	Australia Contatti http://www.lacie.com/au/contact/
Belgio Contatti http://www.lacie.com/be/contact/ (francese)	Canada Contatti http://www.lacie.com/caen/contact/ (inglese)
Danimarca Contatti http://www.lacie.com/dk/contact	Finlandia Contatti http://www.lacie.com/fi/contact/
Francia Contatti http://www.lacie.com/fr/contact/	Germania Contatti http://www.lacie.com/de/contact/
Italia Contatti http://www.lacie.com/it/contact/	Giappone Contatti http://www.lacie.com/jp/contact/
Olanda Contatti http://www.lacie.com/nl/contact/	Norvegia Contatti http://www.lacie.com/no/contact/
Spagna Contatti http://www.lacie.com/es/contact/	Svezia Contatti http://www.lacie.com/se/contact
Svizzera Contatti http://www.lacie.com/chfr/contact/ (francese)	Regno Unito Contatti http://www.lacie.com/uk/support/request/
Irlanda Contatti http://www.lacie.com/ie/contact/	Stati Uniti Contatti http://www.lacie.com/contact/
LaCie International Contatti http://www.lacie.com/intl/contact/	

7. Garanzia

LaCie garantisce che il monitor è esente da difetti di materiali e lavorazione, in condizioni di utilizzo normali, per il periodo indicato nel certificato di garanzia. Qualora vengano notificati difetti durante il periodo di garanzia, LaCie provvederà, a sua discrezione, alla riparazione o alla sostituzione dell'unità difettosa. La garanzia non sarà valida qualora:

- Il monitor venga impiegato o immagazzinato in condizioni anomale o sottoposto a interventi di manutenzioni impropri.
- Vengano effettuate riparazioni, modifiche o alterazioni non espressamente autorizzate per iscritto da LaCie.
- Il monitor venga usato e conservato in modo improprio, venga colpita da un fulmine, subisca danni dovuti a guasti elettrici, venga confezionato in modo inadeguato o subisca incidenti.
- Il monitor non sia stato installato correttamente.
- L'etichetta con il numero di serie del monitor venga danneggiata o rimossa.
- Il componente difettoso sia una parte di ricambio, come un cassetto, ecc.
- Il sigillo di garanzia sul casing del monitor sia rotto.

LaCie declina ogni responsabilità per danni diretti, speciali o derivati, compresi danni o perdita di beni o attrezzature, perdita di utili o entrate, spese di sostituzione di beni o spese o disagi causati dall'interruzione di servizi.

In nessuna circostanza il rimborso eventuale potrà superare il prezzo di acquisto del monitor.

Per richiedere interventi in garanzia, rivolgersi all'Assistenza tecnica LaCie. Oltre al numero di serie del prodotto LaCie, è possibile che sia necessario anche esibire lo scontrino o la fattura di acquisto per comprovare che il monitor è in garanzia.

Tutti i monitor restituiti a LaCie dovranno essere accuratamente imballati nella confezione originale e inviati mediante corriere con spese postali prepagate.

INFORMAZIONI IMPORTANTI: è possibile registrarsi in linea al servizio gratuito di Assistenza tecnica LaCie all'indirizzo: www.lacie.com/register